

## \* الاشتراكات \*

داخل لا يالة من سنة سلفا ٢٠ فرنكا  
Tunisie un an d'avance 20 fr.  
خارج لا يالة من سنة سلفا ٢٥ فرنكا - 5  
Stranger - 5

## \* الاعلانات \*

للسطر الواحد بالصحيفة الاولى ..... ٥ فرنكات  
..... الثانية ..... ٤  
..... الثالثة ..... ٢  
..... الرابعة ..... ٢

واذا اريدت ينقص الربع لربع والنصف لثلاثة ارباع والثلاثة ارباع لاربعة  
رباع متى تكرر اكثر من ذلك

٢٥ سنتيمات 25 CENTIMES



EL-OUAZIR

\* نشرة اسلامية مليحة ومهمة اسبوعية \*

## \* التوصولات \*

لا تعتبر الامني كانت مخومة باصاء المدير وطابع المحررة

## \* المراسلات \*

كون واحدة لاصاء وتدرج ان كانت نائيتها عامته ولربما تنقم

## \* الطبيب بن عيسى \*

المدير والمحرر وصاحب الامتياز

## \* الادارة \*

سوق السرايرية - ١٥ بتونس عدد السلك ٤٩ - ٢١

TAIEB BEN AISSA

Directeur - Rédacteur - Gérant

DIRECTION: Souk Es-Seraïria, 15

Téléphone N° 21-49 - TUNIS

هذه الصحيفة صدرت في غرة المحرم ١٣٣٩ وفي غرة جانفي ١٩١١ (با المشير) وفي رجب ١٣٣٨ وفي افريل ١٩٢٠ (باسم الوزير)

Lundi 19 Février 1923

ان اريد الا اصلاح ما استطعت وما توفيقي الله عليه توكلت واليه انيب

يوم الاثنين ٢ رجب ١٣٤١

# الاسلاميات

## فضامة الغازي

يشكم مع مكاتب جريدة المحورنال  
الباريسة

وصل الى اشرة في الاسبوع الماضي المسو  
بول اربو مكاتب جريدة المحورنال الباريسة لدرس  
الحالة المحاضرة فيها والاشراف على شؤنها عن  
كش والتعرف باقطابها وزعمائها فاقام له صحافيوها  
حفلة شاي حضرها حسين رؤوف بك رئيس  
هيئة الوكلاء وقتحي بك وكيل الداخلية وصفا  
بك وكيل المعارف وعدد كبير من النواب  
والصحافيين  
وقد زار هذا الصحافي دولة الغازي مصطفى  
كال باشا في قصره في جاك قيا فاستقبله الغازي  
استقبالا حسنا وحدهم قائلا :

« كنت اعتقد اعتقادا لا تخافني اقل ربة ان  
الشعب الفرنسي الذي اشتهر بالعرف على تركي  
يناصرنا في مطالبها العادلة المشروعة ولا يخلي  
عنها في مثل هذه الحالة المخرجة ولكن السياسة  
التي جرى عليها مندوبو فرنسا في مؤتمر لوزان  
صيرتني حائرا فلا ادري اصدق ان ذلك كان  
براي الاممة الفرنسية ام بدون رايها

« ما كنت اظن ان المفاوضات في مؤتمر لوزان  
تكون بطبيعتها بهذه الدرجة فقد افضى على  
انقاده ما يزيد على الاربعين يوما وهو لم يصل الى  
اتفاق ما بشأن من الشؤون الكثيرة المعروضة عليه  
افلا يحق لنا ان نتساءل بعد ذلك عن الوقت الذي  
يمكن ان يهتم فيه جلساته وينهي اعماله مع ان  
مطالب تركيا كانت معروضة عند ممثلي الحلفاء  
من زمن طويل

« لقد سار مندوبونا في المؤتمر على خطى  
معتدلة فلم يطلبوا مطلباً جديداً ما وقد كانت  
اقتراحاتهم تتضمن ايجاد الادنى لما تحتاجه الاممة  
التركية اليه لضمان استقلالها وحريةها  
« والذي اراد انه لو حسنت نيات المندوبين  
المفاوضين لما اصاب المؤتمر بهذا الشكل ولتقدمت  
المفاوضات تقدماً يذكرك نحن اول من اقترح اعلان  
حرية المضائق بشرط ضمان الاستانة وحرر مريرة

في هذه المدة متوقفة غير انها حالمة وقنية لا  
تلبث ان تزول  
ولا يتبادر الى الذهن ان الصناعة لا تحتاج الى  
معارف علمية ومباني نظرية كلا بل التحصيل على  
العلوم الفكرية هو سر النجاح في الصنائع التطبيقية  
وفي البلاد الراقية يكون التعليم الصناعي تنوياً  
بالنسبة الى الابتدائي  
على ان البعض منا يبحث انجالي الى المدرسة  
فمن انضمت نباهته ابقاه وصرف عليه واهله  
الى الاحراز على الشهادات العليا ومن ظهرت قلبه  
قابليته اخرجها منها ووجهها الى مزاولة صناعة  
اعتقاداً منه ان ذلك اهل لتلقي العلوم الفكرية وهذا  
اهل لتلقي الصنائع التطبيقية في حين ان المعقول  
غير ذلك فالصديق الافكار ينبغي ان توسع اراؤه  
بالاستمرار في دراسة المعارف النظرية قبل غيره  
ومهما يكن من الامر فان والدين يجب عليهما  
تربية ابناءهما وتعليمهم المبادئ الاولى (على الاقل)  
وتدريجهم على الفنون التطبيقية والمعرف المادية  
لضمان مستقبلهم فيما بعد

اما روية الكثيرين من الشبان معطلين وهم  
في دور القوة المجسدية فمن اقبح المناظر . لسنا  
نعي هؤلاء سوى الاتقواء لا الصغار القاصرين ولا  
الكبار العاجزين الذين لا يقدرون على التكسب  
والارتزاق فانهم في كفالة الجمعيات الخيرية  
والمشاريع البرية والحكومة ان تودعهم في الملاهي  
والتكايا كما هو المعقول والواجب عليها  
اما الاصحاء الاقوياء فهم الذين اصبحوا وصمة  
عار على التونسيين وقطعة سوداء في جبين الدهر  
خصوصاً اننا نرى بين ملوذا القرع تكثر عديد  
الاقوياء المتسولين الذين لم يباشروا حرفة قبل  
هؤلاء الذين ينبغي لهم ان يتحولوا من الكسل  
الى العمل ويجب عليهم ان لا يربوا لنا ناشئة على  
نمطهم تقضي على سمعتنا بين الامم وتبقينا في  
احضض الاسفل ابد الابدين بل يلزم تدارك  
الفائت والاهتمام بالمحال والمثال  
يلزم الاعتناء الخاص بتدريب الناشئة المجيدة  
على العمل ومقاومة مادة الكسل وقطع جرسومتها  
من البلاد وذلك بوضع حد فاصل بين العجز  
الاضطراري والكسل الاكسائي وما ذلك بعزير  
على من يريد للبلاد نهضة حقيقية الطيب بن عيسى

فلا غرابة اذا متى تقدموا اخرنا ورجعوا  
وخسروا وغنموا وضعنا ( من اذ وجد ومن  
بذر حصد)  
والذي يدمي القلوب اكنن ذلك هو ان  
عدد البطالين في تزايد وعدد دليين في تناقص  
بالنسبة الى بلادنا  
فان الصنائع ثلاث والمصالحات والناس  
في سبات عميق باحثين على حفضاتهم  
نعم يلتمس البعض منهم عذر وهو اشتداد  
الازمة العامة واستمرار هذه الموهلة التي  
اصبحت عليها البلاد ازاء الكساد التجاري والبور  
الصناعي بيد ان هناك من لا يفتن بحال من  
الاحوال وهم الذين لم يتركوا صناعة او  
حرفة منذ خلقوا فكانوا عالين غيرهم في  
اوقات اليسر ورواج المصنوعات وشجاري من  
الذين يودون العيش في كفالة غمهم وما عليهم  
الا استنشاق الهواء النقي واكل الطعام الشهوي ولبس  
الثوب الفاخر

اولئك كانوا وبالا على الادمي وخطروا على  
الاشيائية  
قطبقات السراق من هؤلاء بقية القططاع  
من هؤلاء طبقة الفناء من هؤلاء بقية المجرمين  
من هؤلاء طبقة سكان السجون هؤلاء  
البس امثالهم مخطرا على البشر في التونسيين  
المتعلمون وقيل ما هم والاميون وكر ما هم غير  
ان المعصليين على المعارف الابتدائية يستكفون من  
تعاطي الحرف البدنية فيقتصرون على طلب وتطبيق  
باعدى الادارات الدولية او الافار عشرات  
الاعوام لتيل خطة المدالة او تبتدريس بالجماع  
الاعظم وغيره من جوامع الايام مع ان هذه  
الوظائف محصورة العدد وليس شأنها دفع  
الاحتياج خصوصاً في اوقات هذه ارفقت  
فيها ائمان المحاميات والضروريات  
بل الواجب الضرب بسهم فيضام احياة  
العامة وتعاطي الصناعة التي ترواها بنمو  
مدارك المتقنين فيها وبراعتهم افعالها  
الصناعة ( ومنها الفلاحة هي اعظم مورد  
من موارد الارتزاق ووسع باب من ابواب  
الثروة لمن كان مقتصد ولو اجمع الاعمال

من النهار والليل مع تعيين زمن العمل ووقت  
الراحة بتناسيب معقول  
وقدر نهوض تلك المدن في مضمار الزحام  
العام يكون رقي اهلها وعروج قاطنيتها فلا عمران  
الا بالعمل ولا عمل الا بالنشاط ولا نشاط الا  
بالمواظبة ولا مواظبة الا بضبط الوقت وتعيين  
اعصص لتوزيعه بتعادل على الساعات والثواني  
وان الذي يحل بالبلاد المتاخرة يشاهد عكس  
ذلك فالمعلمون يقفون عدا العاملين وجلاس  
القهاوي والمخامر والمقامر اكثر من اهل الكد واجد  
القائمين بمران الكون المتكفلين بشؤون الشعوب  
حكي خير زار استكولم ( عاصمة السويد )  
فقال انه عند ما ولدت قدماء التراب السويدي  
صباحا حسب البلاد خاوية على عروشها خالية من  
السكان وذلك لان الطرقات لا يمر منها الا النزر  
اليسير والمجتمعات قارعة من الاهلين ولم تحو  
سوى القليل من الناس

وما جاء الليل حتى راي الشوارع عامرة  
والمحلات المصيبة غاصت باقواج اغلاق فسال  
عن السبب كي يزول عن نفسه الاشكال فليل له  
ان القانون السويدي صارم يعاقب البطالين بقساوة  
قائت المحافظ العمومي يبحث انذارا اولاً للبطال  
ويصن له خمسة عشر يوما للالتحاق بالشغال واذا  
لم يمتثل جعله على المحاكمة تستدعيه وعند  
الاستئناف قدم اعذاره فيؤجل مرة اخرى خمسة  
عشر يوما ايضا وفي المرة الثالثة اذا لم يمتثل  
يعاقب بالاشغال الشاقة مدة خمسة عشر يوما  
يقضيه تحت المراقبة بالغابة يقطع الاشجار  
ويشتر الاخطاب طول النهار دون ترخيص له في  
الراحة ولو حصصة قصيرة والقرض من ذلك  
تعوده على الخدمة المتعبة فاذا تعاطى عملا بعد  
ذلك فهو اراد والا عوقب بمثل العقاب الاول  
وزيد عليه التعذيب وتطويل المدة الى شهرين  
ثم الى سنة اشهر ثم الى عام وهكذا وان بعض  
المحكوم عليهم بقون اعمارهم في الخدمة الشاقة  
متى لم يندعوا ولذلك وجد السايح السويديين قد  
بلغوا النهاية في مضمار الاعمال حتى اصبح جل  
اعمال بالقهاوي من السماسرة والسواحين وقعدت  
منهم طلاب الكسل والبطالة . هذه هي النهضة  
العملية وهذا معنى احترام الوقت والا فلا

# قيمة الوقت

ليست كل الاوساط العامة مقدرة لاوقاتها قيمة  
ثمينة ولو كانت كذلك لما ضيعت طرفة عين او  
لمعة بصر من احياة دون تحصيل على القوائد  
المادية المحسوسة  
بل بعض الاوساط لا تعرف ان هناك مصلحة  
تقوت ومنفعة تضعب من جراء الاستخفاف بلحظات  
الزمان وفنائها فيما لا يكسب المرء عالا او مالا  
لذلك ترى في بعض الهيئات البطالين مكان  
العاملين والمتفاعسين بدل الناشطين  
وكما اعتاد البعض قيس اوقاته فيما يجديه  
نقما وبرقي شؤنه المخصوصة ولا ينفع احواله  
المعمومة . كذلك تعود البعض تضحية ادوار  
حياته فيما لا ينفعه ولا يجلب له او لا يمتن الا  
اغتران المبين

ذلك مثل ضرب من اخذ الانكباب على  
العمل شعارا واخترم طبيعة من الذين توقفوا السلوك  
منهج احياة الحقيقية او بمن اخذ المجلس  
بالقهاوي صناعة والمجولان بالطرقات والازمة عامة  
من الذين غرس في سجاياهم الكسل والاعمال  
واعتادوا تعاطي الاسباب الدمية والمعرف الشخصية  
والهمن السافلة التي تجعلها البطالة والراحة وتركوا  
الاخذ بالاسباب الشرعية

يلزم لانهاض الهيئة الاجتماعية من تلك احواله  
المؤذنة بالخطر احضار الادوية النافعة لمعالجة  
تلك الامراض المعضلة المفضية بالشغل الى اسوا  
المواقف

ومهما يتبع الباحث البصير نهضات الامم من  
الوجهة الاساسية الا وبعدها قد انبت على النهضة  
العملية السعي الخفي في طرق كافة ابواب التكسب  
المشروعة كالزراعة او الصناعة او التجارة لا  
كالتمسك او الاحتيال او المقامرة اذ هناك فرق  
بين الارتزاق من احوال الطيب او التمعش بالحرمان  
الزقوم  
يتعجب السائح بعض العواصم الكبرى من  
ادراك سكانها لقيمة الوقت وقضائه باكملها في  
الشغل المنظم بضبط معكم لكل ساعة بل دقيقة







# المسألة التونسية

لدى مجلس الامم المتحدة لفرنسي (٢٦)

مسيو ارناست لافون . - لقد قدمت استقامي قبل تشكيل وزارتكم على اننا نعامل كافة رؤساء الوزارات معاملة واحدة (هوج من مقاعد اليمين) رئيس مجلس الوزراء - اري يا سيو لافون تسوكم في تقديم بعض الاستقامات (صحك) وعلى كل حال قبقتضي امو علي موزخ في ١٤ أكتوبر ١٨٨٤ على كل صاحب امتياز جريدة هوية ان يقدم مطلباً قبل بروزها ولا يعزب عليكم ان في بلاد كالمملكة التونسية ينبغي ان يصاد بعض احتياطات فيما يخص المنشريات الصادرة باللغة العربية .

ولامر الصادر في ٤ جانفي ١٩٢٢ والذي انتقده المستقيمون قرران الجريدة لا يمكن بروزها الا اذا تسلم صاحبها توصيلاً في المطلب الذي قدمه . وقرر الامر المشار اليه ايضا ان كل جريدة هوية حاملة للاشارات السوفياتية يقع تعطيلها وهذا الفصل الاخير قد جعل مسيو برتون على لاستهزاء ولهم هذين الامورين يا سادتي ينبغي لكم ان تعلموا ان الصحافة بتونس ليست ولا يمكن ان تكون كالصحافة الفرنسية . فالضمان المالي لم يقع تبليطه الا في عام ١٩٠٤ ومن ذلك العهد زالت هناك قوانين تصبط الصحافة لاهلية وخصوصاً الفصل ٨١ من القانون الجنائي التونسي الذي وقع ادراجه في ٩ جويلية ١٩١٢ يقول الفصل ٨١ المذكور : « يعاقب بالسجن مدة خمسة سنوات وبغرامة قدرها ٢٠٠٠ فرنك هذه هي النهاية - كل من تسبب بساقيه او كتاباته في التحدي على الامير او في التصغير من قدره او في الضعيف على الحكومة او لادارة الدولة او تسبب في احداث الاستياء بين السكان - ائلو عليكم لان نص الفصل المذكور - حتى يعبر الامن العام ويعاقب بمثل ذلك من دهي السكان الى صيانت القوانين العامة »

على ان هذا الفصل كان من يوم صدور اي من عام ١٩١٢ كالمعدم فعلا لا ادري هل وقع تطبيقه في وقت من الاوقات فما كان ذلك الا في موار قليلة جدا . هذا دليل على ان الحكومة مع ان لها قوانين كهذه اعني صارمة تستظهر بالتسامح ولا تستعملها الا اذا دعت اليها حاجة اكيدة

مسيو اندري برتون . - وقع تطبيقه في مسألة الغالبية رئيس مجلس الوزراء . - سواصل الى هذه المسألة

مسيو ارناست او توي . - يا ليتهم طبقوه قبل تلك الاونة

رئيس مجلس الوزراء . - ولكن لاوار العلية الصادرة في عام ١٨٨٤ وعام ١٨٩٢ و١٩١٠ خزلوا الحق في تعطيل الصحف لاهلية

وهذا التعطيل يكون باوامر هلية مدعسة من القيم العام للمجهورية الفرنسية ايضا هذا هو السلاج الذي وقع استعماله كلها طهر من صحيفة هوية او هوية التهجم على سلطة

سبيل المتهم

فرنسا . ولكن في غالب الاحوال كانت الصحافة المعطلة تبرز فيما بعد وبسرعة وباسم اخر اذا احتيج الى ذلك . . . .

مسيو اندري برتون . - كما كانت تصنع جريدة الرجل المتقيد رئيس مجلس الوزراء . . . . هذا هو السبب الداعي لصدور الامر العلي المورخ في ٤ جانفي الاخير

فكان المرمى الوحيد لهذا الامر هو منع الصحف لاهلية من التملص من العقوبات النافذة . وقد جعل من الممكن تاخير اعطاء القوسيل الذي اشترطته لادارة التونسية من زمان . وليس المقصود ترجيع الضمان المالي الذي لم العيوب التي تعرفوها وقد يسهل الطارق للصحف الفنية . وليس ذلك هو اشتراط تقديم مطلب في اصدار الجريدة لان ذلك استبعاد . بل ما ذلك الا ضمان اتخذته الحكومة لقمع التحصيل ولتصحيح الصحف المعطلة من البروز فانها . وبعبارة اخرى هو احتياط سعي وراء الامن العام مودة وفاقية مصالح فرنسا المادية والادبية كما هو الواجب (حسن جدا ! حسن جدا !)

ولما صدرت فصول « حبيب لامة » راي مسيو سان ان لابد من تعطيل الجريدة . ولكن في الحين نفسه اخذت الصحف الشيوعية الفرنسية بتونس في تنعيم عمل « حبيب لامة »

وفي تلك الاونة ايضا ايسوز الحزب الشيوعي التونسي بالمطبعة التي يملكها رسالته لنشر الدعوة ووعها خفية من دون ان يسلم للحكومة المستعينة القانونيين

وكانت هذه الرسالة تدعو لاهالي لاهتداف الشيوعية كي يحصلوا على استقلالهم التام وفي خاتمتها نداء الى القتال . وفي النص ايضا قد وقع التصريح بكلمة « مجامدين » اعني المقاتلين بالحرب المقدسة . ولا يخفى عليكم ما معنى الجهاد (الحرب المقدسة) في الجزائر وتونس والمغرب

راي القيم العام ان هناك خطر عظيم في ترك اعمال كهذه بدون عقاب وعزم على احالة الزعماء على المحاكم

وفي مقدمة هؤلاء الزعماء يوجد رجل اعماله هوية بل واقول ايضا انها معززة لنا اعني مسيو لوزون الكائب العام للحزب الشيوعي كان مسيو لوزون ضابطا كما قيل ذلك لكم انفا ويقال ايضا انه غني جدا . واقول ايضا تشريفا له ان سيرته كانت معجبة ائنا الحزب . ولا اشك في انه مقتنع بالافكار التي اتبعها لاقتناع التام ولا شك ايضا انه من لاسف لم يفهم الضرر الذي تلحقه افعله وكتابات له فرنسا حتى في افريقيا الشمالية فاصدرت المحكمة عليه حكما بالسجن مدة ثمانية اشهر . وقد حفظت محكمة الاستئناف بالجزائر الحكم الى ستة اشهر .

وهناك ايضا اعلي وقع تتبعه عدليا في الان نفسه وهو عبد الرحمان الكافي وقد صدر عليه الحكم بالسجن مدة خمسة اشهر وقد حكمت الدائرة لاستنفائية بالجزائر بعدم سماع الدعوى والاطلاق

والمتهم الفالدي اشار اليه مسيو مورينو على ما اظن هو يكو كوستا (الطلياني وقع صدور الحكم في حقه بعدم سماع الدعوى والاطلاق سيلا ويوجد صده قرار بالنفي لاجل مشاركته في فراندي من الجيش . فوقع تنفيذ هذا القرار عليه

## ابنة العلية محمد بن واخوه الطاهر بسو لكتيبة عدد ١٢ تونس

٢٩ عدد ٢٩ طر حربية كمالية ملونة  
١٤ ادبيات اللغة العربية  
٢٠ جواهر من كلام سيد العرب والعجم  
٨٤ العلول . الغفار للذهبي  
١٤ رسائل المقدسة بالصورة  
١٢٥ النهضة صوميت تاريخ حياة مصطفى كمال وا  
٢٠ هلال لره العثماني  
١٢ كشك جمال كتاب يعتاجه الشيوخ والشبان لوانس جزاين  
١٠ ديوان بافي الشاعر البغدادي  
١٠ خمسة بين العرب  
٥٥ الخيال الشعر العربي  
١٢ شرح ن عمر بن ابي ربيعة مشكول  
١٠ شرح ن سيدنا حسان مشكول  
١٤ سحر مر  
٦٠ الشعر جوهراء  
١٠ طبقات جوهراء  
١٢ رباعيات ركنيخ بالصور  
١٢ حجة صلا الدين لايوبي  
٢٥ تاريخ الى التاسع عشر بالصور  
٢٥ تاريخ ملاادب عند الافرنج والعرب  
٦٠ تاريخ منير الشرق بالصور جزاين  
١٤ سيرة عمران عبد العزيز  
١٢ لاول ماريخ العرب  
٥٥٠ القول الى في ادلة لاجتهاد والتقليد للشوكاني  
٥٥ كشف بهات للشوكاني  
٧٠ مختصر ب لايمان للبيهقي  
٦٠ مصر في ب قون بين الماضي والحاضر  
١٤ رجال بلقات العشر كتاب تاريخ وادب و  
٤٥ تاريخ الخ محمد عبك جزاين  
٨٥ مدينة اب في الجاهلية والاسلام  
١٤ لآثار البت من القرون الكالية للطبري  
٤٥٠ طبقات م لصاعد  
٥٥ بحث تخي يتعلق بالقصص الشعبي طبع تونس  
١٠٠ المواقف لانية اجزاء سفر افرنجي  
٢٠ قواعد ملا اقتصاد طبع تونس  
٦٠ حديث ر  
١٢ تاريخ ولتين الموحديتة والحفصية طبع تونس  
٦٠ كمال لانية في الاخبار المواقفية طبع تونس  
١٠ مجلة العزة والالتزامات التونسية طبع تونس

## اعلان

ان السفار السيد محمد المورالي المحرز على شهادات وميدايات في صناعته والذي اشتهر اسمه منذ سنوات قد رجع الى مباشرة الصناعة من جديد وفتح محلا لذلك بسوق السرايرية عدد ١٢ وبناء على ذلك فهو مستعد للتسفير بقسميه العربي والسوري وللذهيب ذهبيه العربي العتيق والافرنجي العص

وايضا فهو يصنع المحافظ والدوسيات وجميع أشكال صناديق الكرسون الصالحة للبيوتات وفيها من لانواء

وبالمحل توجد ادوات الكتابة بانواعها والكافد فاعلى المعارفين الا زبارة المحل لقضاء مصاكهم طبق المرام

## قاعة السعادة

لصاحبها الهادي بن عصان نهج الكتيبة عدد ٥٦

تفني شهوة هذه القاعة من اطرافها خصوص وقد اصيحت مقصورة من الذين يعرفون سجايا صاحبها وبراهته في فن الحلاقة ولا فروان راى المقلون عليها كل معاملة ولطف مع اتقان في التزيين والتحفيف فعلى الشبان فصد قاعة السعادة

معمل الشاشية الوطنية لصاحبها محمد ذياب بسوق الشواشية الصغير عدد ١

عليكم بالشاشية التونسية التي اخترعها لاذواق لاندلسية المتنازة بحسن الابداع حيث تجدونها بالمحل اعلاها مع ما لصاحب من فائق البراعة في اتقان الصناعة

وبالمحل حريير الكبايت العال ٠ اما الثمن فمناصب واما البيع فبالجملة والتفصيل وتوسل الرفائب لمن يطلبها من الكسار فباية السرعة

## محل الاحذية الوطنية

بتونس

بسوق السرايرية عدد ١٣ - ١٥

## اجل الصور

الطلبها من السيد محمد الكبيص صندوق البريد ٤٢٧ بتونس كارت دوتال يهودي اجل نثار النمدن لاسلامي كقاعة بني سرا يقصر الحمراء واحد ابواب بركة الريحان وصور اكبر رجال السياسة في الشرق كمدصفي كمال والسلطان السابق وثمان الورقة ١٥ صانتيما واجمل (الكوانوات) كمدصفي كمال وصصمت باشا وهي اخر رسم للغازي العظيم ولرتيس الوفد التركي بلوزان وهي مزخرفة باطار جميل ملون ومذهب على ورق مقبل لماع في حجم كبير ثمنها ١٢٥ وقصيدة زابطة لآلوان على ازمير ثمنها ٣٠ صانتيما روايات : سليم ثمنها ١٢٥ العبقرية العاتلية ٥٠ صانتيما بسالة تركية او صفحة من تاريخ الحزب الملية ٥٠ صانتيما ومن يشترى بالجملة فنزل له ٢٠ في المائة واجرة البريد على الطالب والتمن مقدما

## Lait condensé "Hollandia"

حليب هولانديتة



احسن انواع الحليب لمجيد المحتوى على كمية وافرة من السكر ومن الزبدة مستودع سيتا نوبه

بشارع جول فيري عدد ٤٤ - نمرة التلفون ١٥٠٦

## الاقبال

شركة عطفي في مواد العطرية من ا دب الشركات واشهرها ولها عروفا في غالب مدن المملكة وفي العاصمة ايضا وهي تتكفل بارسال الوصايات مهد كانت الكمية كثيرة ووافرة واسعارها معيطة لا تقبل لما كست فعلى التجار ان يعلموا برفائهم ومن يعاطيها تليفونيا فعليه بعدد ٢٤٠



من اقدم واكبر واشهر المحلات به انواع الاحذية من هوني وسوري للرجال والنساء ولاولاد وبه جميع اللوازم التكميلية كالرباط والكاشوشوات والقفالات والمحل يتكفل باحضار جميع الاصناف التي تميل اليها لاذواق او تستعملها ويبيع بالجملة وبالزرو ٠ اما السلعة فقوية متقنة واما القيمة فمعتدلة مناسبة حسب الاسعار لانية

## ملاحظات

اولا - البيع بالخاص  
ثانيا - الوصايات يزداد عليها معلوم البريد وللمالك لاجنية يصاف معلوم الفسوي  
ثالثا - الاحذية الموصى على صنعها تزد من قيمة احاضرة على لاقبل خمسم فرككات حسب العصينات الزائدة  
الطبعة لاهلية بنهج الديوان عدد ٥ تونس